

*Baccarat*

## BON JOUR VERSAILLES

PRESENTED BY

BACCARAT  
FRANCE

FLOS  
ITALY

DESIGNED BY HISTORY  
&  
PHILIPPE STARCK

4 avril 2017, Milan Design Week Fuori Salone - Baccarat, la légendaire manufacture de cristal et Flos, la légendaire manufacture de luminaires dévoilent leur nouvelle collaboration avec le créateur internationalement connu Philippe Starck. BON JOUR VERSAILLES, une collection de lampes née de l'Histoire et de l'Intelligence Humaine.

La collection BON JOUR VERSAILLES, avec ses deux modèles disponibles en cristal et polyméthacrylate, résout le paradoxe entre précision industrielle et savoir-faire artisanal, entre aristocratie et démocratie, entre science et poésie. Héritière d'une précédente collaboration de luminaires « Bon Jour » entre Flos et Starck, et du bougeoir « Versailles » édité par Baccarat, la collection BON JOUR VERSAILLES dévoile des lignes intemporelles à la légèreté inaltérable et à la modernité empirique qui convoquent notre mémoire collective d'hier, d'aujourd'hui et de demain.

*« Au Château de Versailles, le Roi Soleil s'ennuyait.  
Un jour, il eut la vision d'un éclair fulgurant, nouveau et magique, autre que son propre soleil qui éclairait sa Galerie des Glaces. Il en rêvait, il en fit même son blason.  
Quelques siècles plus tard, Flos et Baccarat l'ont réalisé, en alliant la plus haute technologie et leur intemporel savoir-faire.  
Et l'Histoire devint moderne. »*

Philippe Starck

La lampe BON JOUR VERSAILLES s'élève sur un pied transparent en cristal ou en polyméthacrylate, finement ciselé dont les lignes rappellent les pièces les plus iconiques de la Maison Baccarat. Couronnée d'un plateau chromé, la lampe intègre une technologie LED Edge Lighting, unique et innovante, développée par Flos. Ce système révolutionnaire, assorti d'un élégant abat-jour en tissu plissé, permet la diffusion d'une lumière organique et chaleureuse qui révèle les espaces grâce à des jeux optiques infinis, et tel le reflet d'une transparence magique, la lampe envahie de lumière semble prendre vie de l'intérieur. Disponible en 2 tailles.

#### **Informations techniques :**

Pied de lampe : cristal or polyméthacrylate (PMMA) transparent

Plateau : chrome

Abat-jour : tissu plissé

Source de lumière : Edge Lighting – 2700k – 900lm total – CRI 90 – 13W

#### **Informations et contacts presse :**

Les photos et les textes peuvent être téléchargés sur :  
[www.baccarat-worldnews.com](http://www.baccarat-worldnews.com)

Baccarat

Caroline de Laurens [caroline.delarens@baccarat.fr](mailto:caroline.delarens@baccarat.fr)

Aude Leblond [aude.leblond@baccarat.fr](mailto:aude.leblond@baccarat.fr)

Flos

Donatella Matteoni [donatella.matteoni@flos.com](mailto:donatella.matteoni@flos.com)

Silvia Delaini [silvia.delaini@flos.com](mailto:silvia.delaini@flos.com)

**#BonJourVersailles #Baccarat #Flos #Starck**

## À PROPOS

### BACCARAT

Baccarat (Paris, Euronext, BCRA) est une marque de luxe française internationalement reconnue comme un leader des produits en cristal haut-de-gamme et exclusifs. Depuis sa création en 1764, la société, dont la Manufacture est basée à Baccarat en Lorraine, est synonyme d'un savoir-faire unique et symbole de l'Art de Vivre à la Française. Depuis plus de 250 ans, la marque a inspiré des créateurs de renom du monde en entier. Allant des luminaires d'exception à l'art de la table, des objets de décoration uniques à des bijoux raffinés et du flaconnage sur mesure, les produits de la marque et sa tradition d'excellence sont largement distribués à travers le monde. Retrouvez tout l'univers de Baccarat sur [www.baccarat.com](http://www.baccarat.com)

### FLOS

Fondée en 1962 à Merano, FLOS est une entreprise reconnue comme leader à l'échelle mondiale pour des solutions innovantes de produits et systèmes d'éclairage de haute qualité et design dans le secteur résidentiel et architectural. L'entreprise affiche un catalogue riche de produits iconiques dessinés par des mythes de l'histoire du design, tels que Achille et Pier Giacomo Castiglioni, Philippe Starck, Antonio Citterio, Piero Lissoni, Marcel Wanders, Konstantin Grcic, Jasper Morrison, Patricia Urquiola, Ron Gilad, Ronan et Erwan Bouroullec, Michael Anastassiades et beaucoup d'autres. Tout au long de ses cinquante ans, l'entreprise a évolué remarquablement, en affichant un engagement constant dans la recherche et l'innovation de la lumière, conjuguées à la capacité extraordinaire d'identifier de nouveaux talents créatifs. En novembre 2014, l'entrée dans le capital de FLOS du fonds de capital privé Investindustrial marque le début d'une nouvelle étape de développement industriel et d'expansion au niveau global. En février 2017, FLOS a acquis KKDC France, qui a intégré le groupe en tant que Flos Projets afin de renforcer la position de Flos dans le secteur du contract et donner une impulsion de croissance au marché français. FLOS exporte dans plus de 70 pays dans le monde et elle a des points de vente monomarque à Rome, Milan, Paris, Lyon, New York, Stockholm et Hong Kong. Ses créations ont reçu des récompenses internationales et beaucoup d'entre elles font partie des collections permanentes des principaux musées d'art et design à l'échelle mondiale. [www.flos.com](http://www.flos.com)

## STARCK

Philippe Starck est un créateur français de renommée internationale, designer et architecte.

Sa compréhension profonde des mutations contemporaines, sa détermination à changer le monde, sa vigilance précoce pour les implications écologiques, son amour des idées, son souci de défendre l'intelligence de l'utile - et l'utilité de l'intelligence - l'ont transporté de création iconique en création iconique. Des produits de notre quotidien tels des meubles ou un presse-citron en passant par des méga yachts révolutionnaires, des éoliennes individuelles, des vélos à assistance électrique ou des hôtels et restaurants aspirant à être des lieux stimulants, fantasmagoriques et intensément vivants.

Ce citoyen du monde, infatigable et rebelle, considère comme un devoir le partage de sa vision éthique et subversive d'une planète plus juste, et crée des lieux non conventionnels et des objets dont le but est d'être «bons» avant d'être beaux.

Philippe Starck et sa femme Jasmine, vivent principalement dans les airs ou dans des «milieux de nulle part».

[www.starck.com](http://www.starck.com) / Facebook @StarckOfficial / Instagram @Starck