

Baccarat

COLLECTION TALLEYRAND BY STARCK

«Dans ce bloc de poésie qu'est Baccarat, la collection Talleyrand réconcilie la force de la masse et la légèreté de l'intelligence, la puissance du Moyen-âge et le raffinement des Lumières.» Philippe Starck

«Harcourt incarne la splendide majesté issue de la nuit des temps. Talleyrand incarne la grâce de l'intelligence, clé de tous les futurs.» Philippe Starck

Depuis 20 ans, Philippe Starck pose un regard visionnaire sur Baccarat, twiste les icônes de la Maison pour leur offrir un nouveau destin. Fou d'Harcourt qu'il revisite avec humour et poésie au fil du temps, le créateur rend désormais hommage à Talleyrand, autre collection emblématique de Baccarat. À l'image du célèbre diplomate dont le génie aura tant fasciné, le service Talleyrand symbolise une certaine forme d'intelligence moderne. Sur le bord d'un verre aux lignes puissantes, un ourlet délicatement sculpté dans la matière épouse le contour des lèvres et confère de la légèreté au geste. Philippe Starck s'est inspiré de ce détail essentiel pour imaginer une collection de pièces conjuguant héritage et modernité, élégance et ergonomie, force et poésie. Artefact d'un savoir-faire ancestral transmis de génération en génération depuis près de 260 ans, chaque objet célèbre la virtuosité des artisans de Baccarat. «Comme de l'or noir», «S'il vous plait», «Encore», en conteur d'histoires, Starck dessine un nouvel imaginaire pour mettre en lumière l'essence même de Baccarat : émerveiller et procurer, à chaque instant, une émotion particulière.

Éminence grise

Influent, brillant, puissant, entre ombre et lumière.

Vase noir - Influent, brillant, puissant, entre ombre et lumière. Le vase «Éminence grise» séduit par ses lignes sculpturales combinant héritage et modernité, puissance et délicatesse, transparence et obscurité. Une pièce d'exception, symbole du savoir-faire unique de Baccarat.

Aurore rosée

Illumine le jour d'une lueur tendre et raffinée.

Vase rose - Avec sa silhouette élancée et son pied teinté de rose, le vase «Aurore rosée» illumine l'espace d'une lueur tendre et raffinée. La silhouette du vase rappelle celle d'un verre à vin aux proportions démesurées. Une pièce emplie de poésie, à l'image des créations surréalistes de Philippe Starck.

Stravaganza

L'extravagance d'une flûte démesurée.

Flûte à champagne (ou soliflore ?) - «Stravaganza», extravagance et démesure. Philippe Starck revisite les codes Talleyrand avec une flûte à la démesure élancée. Poétique et surréaliste, la flûte Stravaganza se transformera en soliflore au gré de vos envies.

Eleganza

L'apothéose de l'élégance.

Flûte à champagne - «Eleganza», l'apothéose de l'élégance. Philippe Starck imagine une flûte élancée pour des dégustations raffinées.

Encore

Un peu de champagne ?

Coupe à champagne - Érigée en cascade pétillante ou tenue à la main, la coupe à champagne est depuis toujours un symbole d'élégance. Avec son bord délicatement recourbé, la coupe à champagne «Encore» allie raffinement et ergonomie, force et poésie.

S'il vous plaît !

Faites tinter la cloche pour faire un vœu.

Cloche - Idéale pour attirer l'attention, la cloche «S'il vous plaît» résonne d'une élégance particulière, propice à toutes les fantaisies.

Comme de l'or noir

La plus précieuse dégustation de caviar.

Bol à caviar - Idéal pour servir le caviar avec élégance et éclat, le bol «Comme de l'or noir» conjugue raffinement et fonctionnalité, pour la plus précieuse des dégustations.

Unique

La lumière au-delà de la magie.

Votive - Une lumière «Unique», au-delà de la magie. Philippe Starck revisite les codes de la collection Talleyrand avec une votive aux lignes puissantes et raffinées conjuguant force et poésie.

L'Arbre de l'Impératrice

Où se nichent les fabuleuses parures de Joséphine, icône de mode et égérie intemporelle.

Porte bijoux - Une pièce éclatante où se nicheront vos bijoux préférés. Philippe Starck imagine un porte bijoux d'exception, «l'Arbre de l'Impératrice», en écho aux fabuleuses parures de Joséphine.

Bon Jour Versailles Talleyrand by Starck

Rien n'existe sans la lumière.

Lampe - Avec la lampe «Bon Jour Versailles Talleyrand» by Starck, le célèbre créateur réunit deux noms indissociables d'un art de vivre raffiné et rend un hommage éclatant aux Lumières. Avec son abat-jour en cristal plissé, la lampe diffuse une lumière vivante et poétique qui illumine chaque instant d'une lueur singulière.

Bon Jour Versailles Dichroïque

La lumière est l'addition invisible de toutes les couleurs. Dommage, on ne les voit pas. Bon Jour Versailles dichroïque nous les révèle, chatoyantes, une par une dévoilées dans leur splendide mystère.

Née d'une collaboration entre Baccarat, Flos et Philippe Starck en 2015, la lampe Bon Jour Versailles résout le paradoxe entre précision industrielle et savoir-faire artisanal, entre aristocratie et démocratie, entre science et poésie. Dans une nouvelle version dichroïque, la lampe se dévoile sous de multiples facettes et offre des effets d'optiques intrigants. Envahie de lumière, elle change de couleur en fonction de l'angle de vue et de l'éclairage. Couronnée d'un plateau chromé, cette création intègre une technologie LED Edge Lighting, unique et innovante, développée par Flos. Ce système révolutionnaire, assorti d'un élégant abat-jour, permet la diffusion d'une lumière organique et chaleureuse qui révèle les espaces grâce à des jeux de reflets infinis.

... Et Marie Coquine rosit...

Marie Coquine est coquine, elle en rosit.

Il était une fois Marie Coquine, toute de rose vêtue. Toujours plus subversif et surréaliste, le lustre Marie Coquine se dévoile dans une nouvelle version entièrement rose. Réinterprétation impertinente et poétique de l'icône Zénith, «... Et Marie Coquine Rosit...» signe l'union improbable d'objets détournés. Sur un pied photo aux dimensions imposantes, le lustre surmonté d'un parapluie est maintenu en équilibre grâce à un sac de frappe en cuir rose. Avec humour et poésie, Philippe Starck trouble l'ordre des choses pour emporter le spectateur dans un fabuleux vertige.